

**Título: Efeitos subjetivos produzidos pelo Acapella em voluntários saudáveis**

Autor(es) Rita Helena Lacerda de Moura Brasil; Ana Caroline Bessa Araújo; Jordana Vasconcelos Ribeiro; John Alef Silva Abreu; Denise Maria Sá Machado Diniz\*

E-mail para contato: dmsmdiniz@hotmail.com

IES: ESTÁCIO FIC / Ceará

Palavra(s) Chave(s): fisioterapia respiratória; acapella®; pressão positiva expiratória oscilante

**RESUMO**

O Acapella é um recurso fisioterapêutico, desenvolvido no final dos anos 90, com o objetivo de facilitar o clearance de secreções em pacientes hipersecretivos. Combina princípios de oscilação de alta frequência e pressão expiratória positiva. Porém ainda existe uma lacuna, principalmente em relação ao Acapella® no que diz respeito aos efeitos subjetivos (sensações) produzidos nos indivíduos, tais como tontura, cefaleia e pressões no conduto auditivo. O objetivo do trabalho foi analisar os efeitos subjetivos e os parâmetros cardiorrespiratórios produzidos pela técnica. Trata-se de uma pesquisa de caráter descritivo, exploratório, transversal com estratégia de análise quantitativa dos resultados. Foi realizada no laboratório de Fisioterapia Cardiorrespiratória do Centro Universitário Estácio do Ceará, no período de fevereiro a junho de 2013. Participaram da pesquisa alunos do Centro Universitário Estácio/FIC que cursavam do 1º ao 4º semestre do curso de Fisioterapia. Para amostra realizou-se um sorteio de 30% dos alunos de cada turma, correspondendo uma média de 15 alunos. Foram incluídos indivíduos de ambos os sexos, na faixa etária entre 18 a 45 anos, que ainda não tivessem cursado as disciplinas que abordassem técnicas de fisioterapia respiratória. Foram excluídos os que apresentaram patologia pulmonar prévia, gestantes, tabagistas, praticantes de atividade física e aqueles que apresentaram dificuldade de realização da técnica. Todos os 15 voluntários completaram o estudo, sendo 87% do sexo feminino e 13% do sexo masculino, com uma média de idade de 22 anos ( $\pm 5,5$ ). Ao pedir para que o voluntário, em uma palavra, relatasse sua sensação durante a utilização do aparelho, 47% (n=7) relataram uma sensação normal, 40% (n=6) como tranquilo e 13% (n=2) como difícil. O resultado da avaliação inicial mostrou que 93% encontrava-se normocárdico (n=14) e apenas 7% encontrava-se taquicárdico (n=1); 87% eupnéicos (n=13) e 13% taquipnéicos (n=2); 80% normotensos (n=12), 13% hipertensos (n=2) e 7% hipotensos (n=1). Os parâmetros cardiorrespiratórios pré-técnica foram: frequência respiratória 18 irpm, frequência cardíaca 84 bpm, Sat O<sub>2</sub> de 98% e pressão arterial de 110x70mmHg. Os resultados da pesquisa demonstram que o equipamento produz mínimos efeitos indesejáveis como tontura e cefaléia, bem como de alterações cardiorrespiratórias, viabilizando um tratamento mais seguro e eficaz aos pacientes que apresentem doenças pulmonares obstrutivas com necessidade de utilização do Acapella®.